

## 259 - MANANTIAL

C. Veneziale - J. C. Maddio

INTROD.

The introduction consists of two staves of piano accompaniment. The right hand features a rhythmic melody with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The word "ZAMBRA" is written in the left hand. A double bar line is followed by a first ending bracket.

ZAMBRA

RE

1. Cuan-tas ve - ces can - sa - dos del ca -

mi - no, nos a - bra - sa la sed, por el can - san - cio y bus - ca - mos el a - guacris - ta - li - na pa - ra lue - go po -

The first line of the song features a vocal melody in the right hand and piano accompaniment in the left hand. The piano accompaniment includes chords labeled FA#m, SI7, MI m, LA7, FA#m, and SI m.

FA#m SI7 MI m LA7 FA#m SI m

der se - guir an - dan - do, y bus - ca - mos el a - guacris - ta - li - na pa - ra lue - go po - der se - guir an - dan - do.

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano accompaniment includes chords labeled MI m, LA7, RE7, MI m, LA7, FA#m, SI m, MI m, LA7, and RE.

MI m LA7 RE7 MI m LA7 FA#m SI m MI m LA7 RE

TE PE - DI - MOS, JE - SUS, HER-MA - NO NUES-TRO QUE NOS DE - JES BE - BER TAN SO - LUN

FA# SI m FA#

TRA - GO DEL A - GUA RE - DEN - TO - RA DE TU FUEN - TE QUE SE - RA MA - NAN - TIAL HAS - TAE L O -

LA m SI 7 MI m LA FA# m SI m MI m LA 7

CA - SO, DEL A - GUA RE - DEN - TO - RA DE TU FUEN - TE QUE SE - RA MA - NAN - TIAL HAS - TAE L O - CA - SO.

RE 7 MI m LA 7 FA# m SI m MI m LA 7 RE FIN (O.C.)

1) Cuántas veces, cansados del camino,  
nos abrasa la sed, por el cansancio,  
y buscamos el agua cristalina  
para luego poder seguir andando.  
Cuántas veces el sol abrasador  
desgasta nuestras fuerzas, y aflojando,  
ansiamos encontrar algún arroyo  
para luego salir reconfortados.

2) Cuántas veces la lucha por la vida  
nos convierte en cristianos solitarios  
que asustados buscamos a los otros  
para luego poder seguir luchando.  
Cuántas veces, pequeños y egoístas,  
no te vemos, Señor, en cada hermano  
que está triste o pobre y solitario  
y se muere de sed a nuestro lado.