

## 2 - Anunciación

Cristina Ballari y Humberto Facal

LAm REEm LAm REEm

1. He a - quí a tu\_es - cla - va, que se\_ha - ga\_en

LAm REEm MI

mi se - gún tu Pa - la - bra,

REEm MI LAm REEm

y\_el Es - pí - ri - tu\_a - cu - dió, y Ma -

LAm MI7 LAm

rí - a con - ci - bió.

FA SOL7 DO MI7

A NUES - TRO SAL - VA - DOR

LAm SOL DO LA7

JE - SÚS EL RE - DEN - TOR,

REEm MI LAm FA

QUE\_EN LA TIE - RRA NOS NA - CIÓ PA - RA\_EN

LAm MI LAm D.C.

SE - ÑAR - NOS TU\_A - MOR. FIN

LAm REEm LAm  
1. He aquí a tu esclava,  
REEm LAm REEm MI  
que se haga en mi según tu Palabra,  
REEm MI LAm  
y el Espíritu acudió,  
REEm LAm MI7 LAm  
y María concibió.

FA SOL7 DO MI7  
A NUESTRO SALVADOR  
LAm SOL DO LA7  
JESÚS EL REDENTOR,  
REEm MI LAm  
QUE EN LA TIERRA NOS NACIÓ  
FA LAm MI LAm  
PARA ENSEÑARNOS TU AMOR.

- Me llamarán dichosa porque el Señor a mí me ha elegido para traer a este mundo a Jesús, Hijo de Dios.
- Mi corazón se alegra, mi alma canta llena de gozo al amor de nuestro Dios, que del cielo descendió.

Este canto refleja las escenas evangélicas de la Anunciación y la Visitación, donde brilla la obediencia de fe y el gozo de María ante el Nacimiento del Salvador.

**Usos:** Celebraciones marianas.

Especialmente para la fiesta de la Anunciación (25 de marzo) y de la Visitación (31 de mayo). Canto para el tiempo de Adviento.