

CRISTO AYER, CRISTO HOY

CRIS - TO A - YER, CRIS - TO HOY,

CRIS - TO, CRIS - TO POR SIEM - PRE JA - MÁS.

The musical score is written for two staves, Treble and Bass clef, in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily in the Treble clef, with the Bass clef providing harmonic support. The lyrics are: 'CRIS - TO A - YER, CRIS - TO HOY, CRIS - TO, CRIS - TO POR SIEM - PRE JA - MÁS.' The piece concludes with a double bar line.

Esta Aclamación puede cantarse durante la bendición de Cirio pascual, después que el Sacerdote lo marcó con el número del año recurrente.

*"Yo soy la luz del mundo, dice el Señor...
El que me sigue no camina en las tinieblas,
sino que tendrá la luz de la vida."*

Jn. 8, 12