

5 - Los dos el mismo camino

Mauricio Chapar

RE LA7 Sim LA7
 LOS DOS EL MIS-MO CA - MI - NO, LOS

RE RE/DO SOL
 DOS BA - JO EL MIS-MO SOL,

Solm RE Sim
 SE VAN JU-GAN - DO LA VI - DA,

Mim MI7 3 LA
 LA MIS-MA VI - DA LOS DOS,

SOL Solm RE Sim
 PO - NIEN-DO SU_A-MOR EN - TE - RO

Mim LA7 3 RE RE7 FIN
 EN-TRE LAS MA - NOS DE DIOS.

SOL LA7 Fa#m SI7

1. El mun - do los mi - ra rá_____
2. Los dos re - fle - jo se - rán_____

SOL LA7 3 RE

y di - rá: ¡có - mo se a - man!____
 de_e - se_A - mor in - que-bran - ta - ble_____

Mim FA# Sim

al u - nir - se ca - da tar - de____
 con que Cris - to y la_l - gle - sia_____

SOL MI7 LA

en u - na mis - ma ple - ga - ria.____
 e - ter - na - men - te_han de_a - mar - se._____

SOL LA7 Fa#m Sim

Ha - brá_u - na cruz so - bre_el le - cho
 Cuan - ta_a - le - grí - a ten - drán_____

SOL 3 LA7 RE

y_u - na ven - ta - na_ha - cia_el sol____
 cuan - do del A - gua Ben - di - ta

Mim FA# Sim

y pan pa - ra_el fo - ras - te - ro,____
 naz - can a la Vi - da San - ta_____

SOL MI7 LA *rall.*

por - que_es Cris____ to que lle - gó.____ LOS
 los hi - jos____ de sus vi - gi - lias._____

RE LA Sim LA RE RE/DO SOL
 LOS DOS, EL MISMO CAMINO, LOS DOS, BAJO EL MISMO SOL,
 SOLm RE Sim Mim MI7 LA
 _SE VAN JUGANDO LA VI-DA, _LA MISMA VIDA LOS DOS,
 SOL SOLm RE Sim Mm LA7 RE
 _PONRIENDO _SU AMOR ENTE-RO _ENTRE LAS MANOS DE DIOS.

SOL LA7 Fa#m SI7 SOL LA7 RE
 1. _El mundo los mirará ___ y dirá icómo se aman!
 Mim FA# Sim SOL MI 7 LA7
 _ Al unirse cada tarde _en una misma plegaria.

2. Habrá una cruz sobre el lecho y una ventana hacia el sol
 Y pan para el forastero, porque es Cristo que llegó.

LOS DOS, EL MISMO CAMINO...

3. Los dos reflejo serán de ese amor inquebrantable
 con que Cristo y la Iglesia eternamente han de amarse.

4. ¡Cuánta alegría tendrán cuando del agua bendita
 nazcan a la Vida Santa los hijos de sus vigiliass!

LOS DOS, EL MISMO CAMINO...

Comentario:

Caminar juntos y descubrir y celebrar a Jesús que camina con los esposos y les muestra el camino. Este es el misterio de la vida cristiana y del matrimonio en especial.

Uso litúrgico:

Canto de Entrada o Salida.

Preparación de la Mesa o presentación de dones en la celebración eucarística.

Para después del CONSENTIMIENTO MATRIMONIAL mientras se colocan las Alianzas.