

228 - DIOS ME DIO A MI HERMANO

O. Catena - O. Chávez

INTROD.

m. 12.

1. Dios me dió a mi her-

ma - no pa - ra que mia - mor le die - ra. y que mi vi - da le brin - de si su do - lor lo pi -

die - ra Es - ta es la ú - ni - ca se - ña. que nos de - jó el Se - ñor pa - ra que a si el mun - do se - pa si

The musical score is written in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a 6/8 time signature. It consists of three systems of music. The first system is an introduction for the piano, marked 'm. 12.', with a treble clef and a bass clef. The second system includes a vocal line with lyrics and guitar chords (LA m, FA, LA m, SOL7, DO, MI7, LA m, FA) and a piano accompaniment. The third system continues the vocal line with lyrics and guitar chords (MI, LA7, RE m, SOL, DO, MI7, LA m, FA, LA m) and piano accompaniment.

so - mos o no de Dios. QUIEN A - MEA SUS HER - MA - NOS

QUE CO - MA DEES - TE PAN QUE BE - BA DEES - TA CO - PA QUIEN SIR - VAA LOS DE -

MAS QUE VENGAA NUESTRA ME - SA A BRIN - DAR SUA - MIS - TAD. FIN

La guitarra con transporte en el III

2) Amar a fondo al amigo,
 es dar la vida por él.
 Cristo murió por nosotros,
 es el amigo más fiel.
 Esta es la única ley
 que nos dejó en su Evangelio.
 "Amense unos a otros
 así como los amé".

3) "Yo soy maestro y Señor",
 dijo Jesús en la Cena,
 "y sin embargo, estoy
 como el que sirve a la mesa".
 Esta es la única senda
 que yo les puedo enseñar;
 el que pretenda seguirla,
 empiece a ser servicial.

4) Este es el pan compartido,
 este es el cáliz brindado,
 este es el Cuerpo entregado,
 esta es la Sangre vertida.
 Esta es la única misa
 que celebró el Señor:
 no hay que guardar la vida,
 hay que darla en comunión.