

GLORIA A DIOS EN EL CIELO

INTRODUCCION

Texto Litúrgico
Música: P. Osvaldo Catena

movido ♩ = 110

2+4
4 *f*

allargando

TODOS | GLO - RIAA DIOS EL EN CIE - LO! Y EN LA

f

TIE - RRA PAZ A LOS HOM - BRES Y EN LA

TIE - RRA PAZ A LOS HOM - BRES QUEA - MAEL SE - ÑOR.

I Por tuin - men - sa glo - ria te a - la - ba - mos

II Te ben - de - ci - mos, te a - do - ra - mos.

I Mujeres y niños

II Hombres

I Te glo - ri - fi - ca - mos, Te da - mos gra - cias,

II y II Se - ñor Dios, Rey ce - les -

tial, Dios Pa - dre To - do - po - de - ro - so

rall.

TODOS GLO - RIAA DIOS EN EL CIE - LO Y EN LA

f

TIE - RRA PAZ A LOS HOM - BRES Y EN LA

TIE - RRA PAZ A LOS HOM - BRES QUEA MAEL SE - ÑOR.

(poco menos)

I Se - ñor, Hi - jo ú - ni - co Je - su - cris - to.

II Se - ñor Dios, Cor - de - ro de Dios, Hi - jo del Pa - dre.

solo Tú que qui - tas el pe - ca - do del mun - do,

I y II ten pie - dad de no - so - tros. **solo** Tú que qui - tas el pe - ca - do del

I y II mun - do, a - tien - de nues - tra sú - pli - ca.

solo Tú que es - tás sen - ta - do a la de - re - cha del Pa - dre,

I y II ten pie dad de no - so - tros

poco rall.

TODOS GLO - RIAA DIOS EN EL CIE - LO Y EN LA

f

TIE - RRA PAZ A LOS HOM - BRES Y EN LA

TIE - RRA PAZ A LOS HOM - BRES QUEA - MAEL SE - ÑOR.

movido

I Por - que só - lo Tú e - res San - to, só - lo.

Tú, Se - ñor. **II** Só - lo Tú Al - tí - si - mo, Je - su -

cris - to. **I y II** Con el Es - pí - ri - tu

San - to en la glo - ria de Dios Pa - dre

allargando

TODOS GLO - RIAA DIOS EN EL CIE - LO Y EN LA

TIE - RRA PAZ A LOS - HOM - BRES Y EN LA

TIE - RRA PAZ A LOS HOM - BRES QUEA - MAEL SE -

ÑOR. **ff** **siempre a tiempo** A - MEN. A - MEN.

Esta composición fué una de las últimas obras del Padre Osvaldo Catena. De la misma realizó también una magnífica versión coral a 4 voces mixtas con Organó, o también "a cappella", en setiembre de 1986, dos meses antes de su tránsito a la Casa de Dios.
(Nota del P. José Bevilacqua).